

**III Semester B.A./B.Sc./B.C.A./B.Sc.(FAD) Examination, April/May 2021
(CBCS) (Freshers) (2020-21 and Onwards)
MALAYALAM LANGUAGE (Part – I) (Paper – III)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

I. എല്ലാ പ്രോദ്യുണ്ടർക്കും ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുത്തുക. (7x1=7)

1) ബലരാമൻ രക്ഷകനായി കടന്ന് വന്നതെവിടെ ?

- 1) അപാടി
- 2) മധുര
- 3) ലക്ഷ്മി
- 4) അയോദ്ധ്യ

2) പുഡ്യും കായും കാണ്ണപോൾ കവിക്കുണ്ടായ വികാരം എന്ത് ?

- 1) റഹ്മ
- 2) സ്നേഹം
- 3) ദയ
- 4) അഭിമാനം

3) അപാടിക്ക് ജലം നല്ലിയ നദി എന്ത് ?

- 1) യമുന
- 2) ഗംഗ
- 3) കാളിന്തി
- 4) പ്രേമപുത്ര

4) 'കണികൊയ്ത്ത്' എന്ന കവിത നല്ലുന്ന സന്ദേശം എന്ത് ?

- 1) കൃഷി
- 2) വ്യവസായം
- 3) സാമ്പത്തികം
- 4) ഭൗമപുത്ര

5) അരക്കുറിച്ചുള്ള ഓർമ്മയാണ് 'കയ്യവല്ലൻ' ?

- 1) അശാൻ
- 2) ഉള്ളുൻ
- 3) ജി. ശക്രക്കുറുപ്പ്
- 4) ജി. കുമാരപിള്ള

6) 'കണികൊയ്ത്തിൽ' പ്രതിപാദിക്കുന്ന വീരനായിക ആര് ?

- 1) തുവോലാർച്ച
- 2) ഉള്ളിമായ
- 3) ഉള്ളിച്ചിരുവേഡി
- 4) ഉള്ളിയാർച്ച

7) 'കയ്യവല്ലൻ' എന്ന കവിത രചിച്ചത് ആര് ?

- 1) അശാൻ
- 2) വള്ളത്രേതാർ
- 3) വൈലോപ്പിള്ളി
- 4) ഉള്ളുൻ



II. സന്ദർഭവും അതശയവും വ്യക്തമാക്കുക. (രണ്ട് താഴെയിൽനിന്ന്).

1) പ്രേസ്യ ശ്രീലിച്ചുള്ള പേപ്പറക്കരണങ്ങൾ –

ധ്യാനഭാരതത്താൽ ദയനിയമായ് കൂഴഞ്ഞാലും

(1x4=4)

അല്ലെങ്കിൽ

കൊല്ലുന്ന ചുട്ടിനാൽ മാമരം വേവുന്നു

പൂളിന്റെ കാരിയമെന്തു ചൊൻവു

2) തത്തപോലെ മണിക്കതിൽ മാത്രം

കൊത്തി വയ്ക്കൊലാ നീ കൊച്ചുപെണ്ണേ

(1x4=4)

അല്ലെങ്കിൽ

സക്കം കാണിക്കിലും കാണാതപോകയോ

മംഗലേ നീയൊരു മകയല്ലോ ?

III. ആസ്യാദനം തയ്യാറാക്കുക (നേന്തപുരിതിൽ കവിയാതെ).

1) ബലരാമനെ ആദ്യത്തെ കർഷകരാജാവായി സക്ഷിച്ചതിന്റെ കാരണം

വ്യക്തമാക്കുക.

(1x8=8)

അല്ലെങ്കിൽ

‘കനികൊയ്ത്ത്’ എന്ന കവിതയ്ക്ക് ആസ്യാദനം തയ്യാറാക്കുക.

2) ‘ജലസേചന’മെന്ന കവിതയുടെ ശില്പിയിൽ പരിശോധിക്കുക.

(1x8=8)

അല്ലെങ്കിൽ

‘കയ്യവല്ലി’ എന്ന കവിതയ്ക്ക് ആസ്യാദനം തയ്യാറാക്കുക.

IV. “കാളപ്പോരിന്റെ നാട്ടിൽ” എന്ന ധാത്രാവിവരണത്തിൽ നിന്ന് എത്തെങ്കിലും ഒന്നിന്

ഉത്തരമെഴുതുക.

(1x12=12)

ലേവകൻ സ്നേഹിനിൽ കണ്ണ കാഴ്ചകൾ വിവരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

‘കാളപ്പോരിന്റെ നാട്ടിൽ’ എന്ന പേര് ഈ കൃതിയ്ക്ക് യോജിക്കുന്നുവോ ? വിലയിരുത്തുക.

V. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഒറ്റവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

(6x1=6)

1) ‘കാളപ്പോരിന്റെ നാട്ടിൽ’ എന്ന കൃതി രചിച്ചതാർ ?

2) സ്നേഹിനിന്റെ പ്രധാന വിനോദം എന്ത് ?

3) ഈള്ളടണ്ണ വീട്ടിൽ പ്രകാശം പരത്തിയത് ആര് ?



- 4) അതരാണ് സ്നേധിനിലെ അദ്ദേഹത്തെ കാളപ്പോരാളി ?
- 5) 'കാളപ്പോരിന്റെ നാട്ടിൽ' എന്ന കൃതി ഒരു സാഹിത്യ വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ടുന്നു ?
- 6) ശ്രമകാരരന്റെ അധിവാസി ആര് ?

VI. എത്തെങ്കിലും **അഞ്ചേരിയ്യൻ** ഉത്തരം എഴുതുക.

(5x3=15)

- 1) കാളപ്പോരിൽ പങ്കെടുക്കുന്ന പോർ വീരന്മാരുടെ പേരുകൾ എഴുതുക.
- 2) 'സിയൈസ്' എന്നതുകൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നത് എന്ത് ?
- 3) സ്നേധിനിലെ ക്ഷേമരിതി വിവരിക്കുക.
- 4) ഒരു സ്വർഗ്ഗമാണ് 'മാധ്യിവ്' എന്ന് പറയുവാനുള്ള കാരണം എന്ത് ?
- 5) സ്നേധിനിൽ ലേവകൾ താമസിച്ച് വീടിന്റെ പശ്ചാത്തലം വിവരിക്കുക.
- 6) മദ്യപ്രായരാണ് സ്നേധിനികാർ എന്ന് പറയുന്നതെന്തുകൊണ്ട് ?
- 7) സ്നേധിനികാരുടെ കലാഭോധം വിവരിക്കുക.

VII. പരാവർത്തനം ചെയ്യുക.

6

ഓഗ്രിയിലോണപ്പാട്ടും പാടിയുമ്മറമുട്ട് –
 തന്ത്രി കിടാങ്ങേ, നിങ്ങൾ പുക്കളും ചമക്കുന്നോൾ
 ഞാനിരുന്നോർപ്പു, മുന്നമാറ്റുമതിലും രാജ
 ധാനിയിക്കലും, ചന്ദനത്തിനാൽ ചമതയാൽ
 യഗാഗിയാം ധൂമത്തോടൊപ്പം പോങ്ങീ
 വിയദങ്ങളത്തിലേക്കവെർത്തി ശുഭസൂക്തം
 ഹോ, വിശ്വചേച്ചതന്യത്തിൽ മുഖമാമഗ്നാധരാ
 ഗ്രാവിനെ കരുനേന്നേൻ നില്ലുമീ നേനവേദ്യത്തെ
 അമരിക്കേത്തിനു നീ പോൻതളികയിൽ, പ്രീണി
 ചുമ്പതം വർഷിച്ചവർ പാരിനെ വളർത്തുട്ട
 ഏറ്റവേം ദേവകരസ്സിക്കാര, മനസ്സംഗീതി
 കൈക്കുവോ ? പരകവ, ത്രുക്കിലും ചെയ്യുകാർകൾ.