



ST. FRANCIS DE SALES COLLEGE

A FRANSALIAN INSTITUTE OF HIGHER EDUCATION AUTONOMOUS

MAAC A GRADE • AFFILIATED TO BANGALORE UNIVERSITY • AICTE APPROVED • 2(F) & 12 (B) RECOGNITION OF UGC • ISO 9001:2015 CERTIFIED
 Electronics City P.O., Bengaluru - 560 100, Karnataka, INDIA ☎ (+91) 8088140679 ✉ pro@sfscollge.in 🌐 www.sfscollge.in

END SEMESTER EXAMINATION – NOV/DEC 2025

HINDI - III SEMESTER BA

25UBA31H: NATAK, KAHANI SAMIKSHA AUR ANUVAD

Time: 3 Hours

Max. Marks: 80

I. बहुविकल्पी प्रश्नों के उत्तर चुनकर लिखिए:

10X1=10

1. 'बिना दीवारों के घर' नाटक कितने अंकों में विभाजित है?
 a) दो b) तीन c) चार
2. शोभा की लड़की का क्या नाम है?
 a) अम्मो b) अप्पी c) किरण
3. अजित शोभा को क्या कहकर चिढ़ाता था?
 a) जयंत मेड b) अजित मेड c) होम मेड
4. मीना किसकी पत्नी थी?
 a) जयंत की b) अजित की c) पवन की
5. किसके बीमार होने की खबर सुनकर शोभा वापस घर लौट आती है?
 a) पति की b) बेटी की c) पिता की
6. जयंत किस कंपनी में काम करता था?
 a) एप्पल कंपनी b) ब्रिटिश कंपनी c) अंग्रेजी कंपनी
7. कृष्णा कितने साल की उम्र में विधवा हुई थी?
 a) 15 साल b) 16 साल c) 18 साल
8. किसके सिफारिश करने से शोभा को प्रिंसिपल बनाया जाता है?
 a) मीना की b) अजित की c) जयंत की
9. विवाह के समय शोभा कितनी कक्षा तक पास थी ?
 a) आठवीं b) दसवीं c) बारहवीं
10. 'बिना दीवारों के घर' नाटक के रचनाकार का नाम क्या है ?
 a) ममता कालिया b) राजी सेठ c) मन्नू भंडारी

II. किन्हीं दो की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए:

2X7=14

1. "आज अंग्रेजी कंपनी में जाकर ये शेखी चाहे कितनी बघारे, गुरु तो इनका मैं ही रहा हूँ, पर तुमने आकर मुझे एकदम बेकार दिया।"



2. "आखिर कहाँ कहाँ जाए और क्या क्या करें? कालेज, बच्ची और घर यही काफी है। फिर इन सबमे जाने लगी तो इसका कोई अंत नहीं।"
3. "यह शायद बनाने वाले और बनने वाले के बीच का संघर्ष है, जो डॉ पीढ़ियों के बीच भी हो सकता है और एक ही पीढ़ी के दो व्यक्तियों के बीच भी।"
4. "आज तो तुमने कमाल कर दिया, शोभा! लगता है मिजाज बिगड़ा रहे तो ज्यादा अच्छा गाया जाता है।"

III. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखें:

1X15=15

1. 'बिना दीवारों के घर' नाटक के आधार पर 'अजित' की चारित्रिक विशेषताओं का विस्तार से वर्णन कीजिए।
2. 'बिना दीवारों के घर' नाटक का सारांश लिखते हुए इसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

IV. किन्हीं तीन विषयों पर टिप्पणी लिखिए:

3X7=21

1. शोभा
2. जयंत
3. मीना
4. जीजी
5. श्रीमती शुक्ला

V. किसी एक कहानी की समीक्षा कीजिए:

1X10=10

1. गौरा
2. सयानी बुआ

VI. हिंदी में अनुवाद कीजिए:

1X10=10

Once there was a young boy named Rohan who dreamed of becoming a painter. Every day, he practiced drawing on old newspapers because he could not afford real paper. People in his village often laughed at him and said painting would never feed him. But Rohan never gave up. One day, a famous artist visited his village and saw his drawings. Impressed by his talent, the artist took Rohan to the city and trained him. Years later, Rohan's paintings were displayed in big art galleries.

