

**GS-145**

II Semester B.A./B.Sc./B.C.A./B.Sc. (FAD) Examination, May/June 2019

**MALAYALAM LANGUAGE
(PART-I) (PAPER-II)**

(F+R) (CBCS) (2014-15 & Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

- | | |
|--|---------------|
| I. എത്തെങ്കിലും നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
1. തിന്നപർ തിമിസ്കവേ എത്തും വിലക്കാതെ നിന്മ നീ സർവംസഹയായ്
2. അതെന്നോപാടി മടയ്ക്കുമൊരുമയ്ക്കു
കുറയിൽ നീയൊരു കൂട്ടാണ്.
3. കറുത്ത മണിൽ ചിരി
കൊണ്ടു കൂട്ടുവാൻ, കാടൻ
കടത്താൻ വെള്ളത്തവർ
സന്നു പണഞ്ഞി ഗ്രാമത്തിൽ

4. മകൾ വാഴുന്നിടം കാണാനക്കൊച്ചു-
മക്കളെ കാണാൻ വരികയതെ

5. തൊറാണേങ്കിൽ പരിച്ചുന്നുടീടോം
തൊറുവേലക്കാലമെത്തുന്നോൾ | 4x3=12 |
| II. (a) എത്തെങ്കിലും രണ്ടെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുതുക.
(ഒന്നരപ്പുറം) | 6x2=12 |
| 1. ഭൂമിയുടെ കണ്ണുകം ചീനിയെറിഞ്ഞപ്പോൾ സുരൂനുണ്ടായ കോപം
വിവരിക്കുക.
2. യുവാവ് ആത്മഹത്യ ചെയ്യാനുള്ള കാരണം എന്ത് ?
3. ഉത്തരേന്ത്യൻ വിവാഹഭേദാശയാൽ പാഠംഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി
വിവരിക്കുക. | |



(b) എത്തെങ്കിലും രണ്ടുവർഷിന് ഉത്തരമെഴുതുക. (ഒന്നരപ്പുറം)	2x6=12
1. ഒരു ചീന കമ വിവരിക്കുക.	
2. പുയംകുട്ടി “മുഞ്ഞിച്ചാക്കുന്നവരെ അവസാനത്തെ വയ്ക്കോൽ തുരുവ് മാത്രം” എന്നു പറയാനുള്ള കാരണം എന്ത് ?	
III. എത്തെങ്കിലും ഒന്നിന് ഉത്തരമെഴുതുക. (മൂന്നുപുറം)	1x15=15
1. കോതന്പുമണിയിലെ പെൻകിടാവിൽ സ്വപ്നങ്ങൾ വിവരിക്കുക.	
2. ‘കുഞ്ഞേട്ടടത്തി’ എന്ന കവിതയ്ക്ക് ആസ്യാദനം തയ്യാറാക്കുക.	
IV. എത്തെങ്കിലും ഒന്നിന് ഉത്തരമെഴുതുക. (മൂന്നു പുറം)	1x15=15
1. വേന്നലിന്റെ കാരിന്യം ഇത്തന്തേക്കാളം വർദ്ധിക്കാനുണ്ടായ കാരണം പാഠഭാഗത്തെ മുൻനിർത്തി വിവരിക്കുക.	
2. “ഭൂതിയെ രക്ഷിക്കാൻ നാം ഇന്നി തോട്ടിക്കളുടെ പണിയാണ് ചായേശ്വര്” എന്നു പറയാനുള്ള കാരണം എന്ത് ?	
V. മലയാളത്തിലേക്ക് തർജ്ജമ ചെയ്യുക.	1x3=3

Raja Rammohan Roy was the first man to create social awareness in the modern time. Rabindranath Tagore called him as "Father of Modernism". He was the first person to support English Education in India. He ran an English school by spending from his pocket. He and his associates stood up against British Government to eradicate Sati system. Mughal Badshah gave the title "Raja" to Rammohan Roy in 1829. He spent his entire life against social evils.

VI. തെരുത്തിരുത്തുക (രണ്ടുവർഷിന്)	2x1/2=1
1. കർന്യാനം	
2. നിവർത്തികർക്കുക	
3. സ്യാധനം	
4. പതിവ്രയ	